ANGLAIS ET EPS

Vocabulaire :
- to hop : sauter à cloche-pied
- to jump, to run
- hoop(s) : cerceau
- cone(s) : plots
- skipping rope(s) : corde à sauter
- to skip : sautiller
- to crawl : ramper
- to roal : rouler
- a forward roal : une roulade avant/a backward roal
- a hand stand/a head stand
- move forwards/backwards/sideways : pas chassés
- a cart wheel : la roue
- to stride : faire de grandes enjambées
- to stand
- to warm up : s'échauffer
- a stretch : un étirement
- Get into a circle /make a circle : faire une ronde
- Change the direction
- Move to the right/ left
- Hold hands : prenez-vous la main
- Get into twos, threes/ in two or three
- Go with a partner
- Get into groups of 6
- push-ups : des pompes
- a stopwatch : un chronomètre
- ready steady go !
- well done : c'est bien
- to reagle : ramper, mais par terre (like a worm)
- No cheating : pas de triche !
- the winner/the looser
- a whristle : un sifflet
- home : le camp

1/ Pour apprendre le nom du matériel : « it's a roop, it's a ball »…

2/ « Can you pick up a yellow roop ? »

3/ « Put a yellow ball in a green hoop »…

4/ On peut mettre de la musique et énoncer des actions à faire par les enfants

5/ Stephane's game :

In the playground, a pupil is the queen of colour.
You chose a colour in your head.
The queen has to say the colour and the person who has chosen this colour come to the queen and the queen has to catch her. One turn only around the table.
If the queen catch her, she becomes the queen…

6/ The bonnie blue bells

Une ronde, une personne qui tourne autour des autres en chantant « in and out the bonnie blue bells (3X), 1, 2, 3. »
La personne derrière laquelle on s'arrête dit : « follow me ! » et on se suit en chantant la chanson, à 2, à 3, etc…en faisant le train (make a train).

7/ London bridge

On chante une chanson (je l'ai pas notée !) et on attrape la personne (to trapp a person) : elle doit deviner la couleur choisie (black or white) par un des deux « piliers » du pont. Si elle trouve la couleur, elle va se placer derrière la bonne personne, sinon elle va derrière l'autre.
On finit par tirer à la corde pour départager les deux équipes ainsi formées : to have a tug-of-war.

8/ Le « relais-horloge »

Deux équipes, l'une qui se passe le ballon dans une ronde tandis que l'autre en fait le tour en courant le plus vite possible, sous forme de relais.
Quand l'équipe qui se passe le ballon a fait un tour, elle dit : « one o'clock ! » puis « two o'clock ! » etc…
On compte ainsi combien de tours il a fallu à l'équipe adverse pour terminer son relais. Puis on inverse les équipes et c'est la plus rapide qui a gagné.

9/ Jeux avec cordes à sauter :

« Salt, pepper, vinagor, moustard ! » more and more quickly.
Même chose avec la chanson des couleurs : « red and yellow, blue and green… »

10/ FIZZ BUZZ

On se place en rond, on compte, mais les multiples de 5 sont « fizz » et ceux de 7 sont « buzz ».
Quand on se trompe ou on prononce mal, on est « out ».
Interdit de se corriger les uns les autres.

11/ Big foot

On pose des cartes avec des nombres par terre, de manière espacée, et l'élève doit sauter de l'une à l'autre en comptant de 2 en 2, 3 en 3, etc… : « to count two by two, three by three… »

12/ Voir en plus tous les jeux sur photocopies…